

صوت الثورة

لبنان الموحد القوي  
مطلب وطني وقومي

ما اسفر عنه لقاء الرئيس حافظ الاسد والياس سركيس من نتائج ايجابية وعلمة هو الاسر الطبيعي ، والتوقع ، انطلاقة من روابط الاخوة والتاريخ والمصير الواحد ، وسورية حين تؤكد موقفها الحازم مع لبنان ، مع وحدته واستقراره ، ومع تحقيق سيرة الامن في ربوعه ، انماض ذلك كله لصالح لبنان الشقيق ولصالح كل مواطن لبناني .. وكما قال الرئيس القائد حافظ الاسد قبل بدء المحادثات مع الرئيس سركيس : ( ان الرئيس سركيس سيحج في دمشق كما وجد دائما البلد الذي يقف الى جانب لبنان الشقيق وفئة الاخ الصادق مهما كلف هذا الموقف من جهد وتضحية .. فنحن في سورية بما شرفنا الى لبنان وديارنا بلينان من مشاعر الاخوة وروابط التاريخ المشترك حريصون على حل المشاكل التي يعاني منها لبنان .. لان لبنان القوي الموحد بلحمه وشحمه ، واستقراره في المنطقة على السواء ، واستقراره في هذه المرحلة العربية ، وبخاصة في هذه المرحلة المصرية التي تواجهها الامم العربية قضية ونضال .. )

الصحف العربية  
تشرع بمهمة  
السلطة الشرعية

المواهب - ولايت - استاذ لقاء القاء الرئيس سركيس حافظ الاسد والياس سركيس التي تمضي منها باهتمام الصحف ووسائل الاعلام العربية ، كما استعدت تصريحات الرئيس سركيس وتأكيداتها على تطبيق وجهات النظر حول جميع المسائل والقضايا التي خرجت على بساط البحث والتوصل الى تصور موحد لحل كافة القضايا التي تهم القاطنين الفلسطينيين .. استعدت على انشاء واعتماد الرقعة السياسية الذين راوا فيها بشرى نغز الامال بتحقيق اقتراب واسع على الساحة اللبنانية يبرز استقرارا ويمكن السلطة الشرعية الخروج بالبلاد من دوامة الازمة ..

الصحف العربية  
تشرع بمهمة  
السلطة الشرعية

فقد اهتمت وسائل الاعلام الجزائرية بقاء الرئيس حافظ الاسد مع الرئيس الياقوب سركيس الذي جرى بمشقة خلال اليومين الماضيين في بيروت وكالة الانباء الجزائرية - واج في تحليل لها الامية التي يعطيها المواطنين السياسيون للتصالح التي تمضي منها هذا اللقاء وخاصة ما اكده من تطبيق وجهات النظر بين الرئيسين الاسد وسركيس حول جميع القضايا للدعوة .. البقية على الصفحة - ١١ -

ارتياح لبناني وعربي لنتائج لقاء الرئيس الاسد وسركيس

الوضع يسير نحو الانفراج السياسي  
الرئيس سركيس : لسان من الرئيس الاسد اهتماما كبيرا لحل المسائل التي تهم القاطنين

المؤتمر العالمي للصمود مع عمالسة وشعب فلسطين  
نضال كامل مع النضال العربي  
إدانة اتفاقية الخيانة بين السادات والعهد

دمشق - سانا - تابع المؤتمر العالمي للصمود مع عمالسة وشعب فلسطين الذي انطلق في دمشق صباح امس برئاسة السيد فيليكس دياز سكرتير اتحاد نقابات عمال أمريكا اللاتينية .. وقد استمع السادة اعضاء المؤتمر في هذه الجلسة الى كلمات وفود فلسطين اجماعا مع ما امس برتبة السيد فيليكس دياز سكرتير اتحاد نقابات عمال أمريكا اللاتينية .. وقد استمع السادة اعضاء المؤتمر في هذه الجلسة الى كلمات وفود فلسطين اجماعا مع ما امس برتبة السيد فيليكس دياز سكرتير اتحاد نقابات عمال أمريكا اللاتينية ..

دمشق - سانا - تابع المؤتمر العالمي للصمود مع عمالسة وشعب فلسطين الذي انطلق في دمشق صباح امس برئاسة السيد فيليكس دياز سكرتير اتحاد نقابات عمال أمريكا اللاتينية .. وقد استمع السادة اعضاء المؤتمر في هذه الجلسة الى كلمات وفود فلسطين اجماعا مع ما امس برتبة السيد فيليكس دياز سكرتير اتحاد نقابات عمال أمريكا اللاتينية ..

الاتجاه للإقامة جبهة وطنية عريضة في مصر  
بإسقاط معاهدة الاستسلام ونظام السادات

القاهرة - سانا - دعا حزب العمل الإسرائيلي حكومة يمين يمين لتقديم استقالتها بسبب فشلها في السيطرة على النضال الذي يشهده الكيان الصهيوني الآن .. وتقول - ي - ب - ان رئيس اللجنة الاقتصادية في الكنيست الصهيوني طالب الحكومة بتقديم استقالتها بسبب ارتفاع نسبة النضال خلال العام الماضي حيث بلغت ستين بالمائة .. وتكون المسؤول الصهيوني مزيدا من الاضرار من العمل المطاوعة بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل ..

حزب العمل الصهيوني يطالب باستقالة حكومة يمين

القاهرة - سانا - دعا حزب العمل الإسرائيلي حكومة يمين يمين لتقديم استقالتها بسبب فشلها في السيطرة على النضال الذي يشهده الكيان الصهيوني الآن .. وتقول - ي - ب - ان رئيس اللجنة الاقتصادية في الكنيست الصهيوني طالب الحكومة بتقديم استقالتها بسبب ارتفاع نسبة النضال خلال العام الماضي حيث بلغت ستين بالمائة .. وتكون المسؤول الصهيوني مزيدا من الاضرار من العمل المطاوعة بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..

الرئيس يتو ستقبل  
الرفيق صياغ ويتسلم  
رسالة الرئيس الاسد

بغداد - سانا - استقبل الرئيس العراقي جعفر صياغ في بغداد صباح امس الرئيس الاسد الذي قدم اليه رسالة من الرئيس الاسد .. وقال الرئيس - سركيس - اننا نرحب بالزيارة التي اجراها كسر من رئيس الحكومة ووزيرا الخارجية والدفاع مع زلائهم السوريين ببلد الصراحة والرياسة الصادقة في التعاون الاخوي ..







من هنا نبدأ  
مدرسة سياسية كبرى  
اسمها مدرسة حافظ الأسد

كانوا يطمحون انفسهم في مراجعة قوى شمسية  
لها قوة القدرة على الخلق والتأثير ما يجعلها  
قادرة على ان تقوم في المجابهة والتصدى  
وقد يكون كحد هذه الآليات هو ان معناه  
التجربة ومنعكفي القومية العربية ، وضع  
في قسم ان الامر كله لا يعود ان يكون مجرد  
علاقة مبراة مقلبت ان قول يعود الزمن ، الامر  
الذي جعلهم يرجعون للجمعية مع هذا التباين  
الشعبي الملموم .

لكن حقا خيرا وقع عام ١٩٤٨ . جعل كل  
شيء ينتقل رأسا على عقب ، ام بعد ارجاء  
ممكن . ولم يعد التردد في المجابهة . امرا قابلا







# خطوة أمريكية جديدة لدعم الحكم العنصري في روديسيا مجلس الشيوخ الأمريكي يوافق بالأغلبية على رفع العقوبات والاعتراف بحكومة موزومبيوا

## البرتغال تطرح احتياطيها من اليورانيوم في السوق العالمية

لشبونة - داف - سا - أعلنت البرتغال أمس عرضها في السوق العالمية لليورانيوم في السوق العالمية والذي تبلغ كميته ٨٥٠ طنًا. وتقتل من البيان الذي أصدرته الحكومة أن البرتغال اشترت هذا القرار لعدم نيتها من هذا محطات نووية قبل عامي ١٩٨٧ - ١٩٨٩. واستثمرت البرتغال على الدولة التي ترفع في شراء اليورانيوم أن ترفع بمعاملة عدم انتشار الأسلحة النووية في العالم.

## اختتام مباحثات غروميكو في موسكو

موسكو - سا - أكد الاتحاد السوفيتي والامم المتحدة على ضرورة توحيد جهود جميع الدول لمواجهة أعمال العدوان وإزالة بؤر التوتر العالمي وتصحية الانظمة الاستعمارية والعنصرية. وقد جاء ذلك خلال الحديث الذي جرى في موسكو أمس بين غروميكو - وزير الخارجية السوفيتي - والمندوب السرياني المقيم في موسكو الذي يزور موسكو حاليا.

وتقول - ناس - أن التوقيع تبادل خلال هذا اللقاء حول قضايا تسيطر على المنطقة وطاقة من القضايا الرئيسية للوضع الدولي الراهن.

وأكد على جهود الامم المتحدة الخساسة بدور نشر نصوص الحرب وتعزيز الامم المتحدة وتطبيق الاتفاق وإيقاف سباق التسلح.

## مقتل ٣ أشخاص في اشتباكات مع الشرطة في سان سلفادور

سان سلفادور - رويتر - سا - اشتبك متظاهرون أدل اسم مع الشرطة في أجزاء متعددة من السلفادور وأسفرت هذه الاشتباكات عن مقتل ثلاثة أشخاص.

ونقل من مصادر عسكرية قولها أن شخصين قتل في الاشتباكات التي جرت في بلدة ليون التي تبعد عن سلفادور في عاصمة السلفادور.

ونسب الوكالة إلى شهود عيان قولهم أن مسلحين أطلقوا النار على شرطي فارتدوه قتيلا وذلك خلال مظاهرات مسيرة عبرة في سان سلفادور.



السفير السوفيتي في سان سلفادور مع المندوبين الاجتماعيين داخل السفارة منذ يوم الاثنين الماضي

## غاندي تقود المظاهرات في دلهي البرلمان يطلب من ديساي حل الخلافات داخل حزبه

دلهي - وكالات - انضمت انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة إلى مسيرة طالت بالقاطع القديم في مدينة دلهي وكان معها عشرات من مؤيديها.

وقد ألقى انديرا غاندي كلمة في المجموع عند انتهاء المسيرة نفت فيها أن يكون لهذا التجمع الشيعي أي صلة بمسألة رفع دعوى ضد سببهم وتم وجهتها لحدوث لها علاقة بفترة الطوارئ أثناء حكمها للبلاد.

أكدت ان المسيرة تهدف إلى إظهار من الظالم التي يعاني منها الشعب.

وقالت غاندي ان الحكومة الهندية قد فقدت سيطرتها على البلاد وعجزت عن توفير الأمن للأقليات.

## بريجنيف يزور الجزائر في نهاية الشهر الحالي

موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.

## سافاك يخطف دولاندر في رئاسة رابطة الشيوعيين اليوغوسلاف

بلفارد - و - سا - سلمت أمس انتخب - دومان دوايو سافاك - سكرتيرا جديدا لرئاسة رابطة الشيوعيين اليوغوسلاف بتمشية من الرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتو ليحل محل - ستان دولاندر - الذي أعفى من منصبه للكون بناء على طلبه.

ويشير مجلس الرئاسة الذي يضم ثمانية أعضاء والشكل عام - ١٩٧١ - أعلى قيادة سياسية في يوغوسلافيا.

واضاف انه يتوقع ان تعلن السيدة تاتشر من تأييدها التي توصيات مجلس الشيوخ الأمريكي.

ومن ناحية أخرى صرح دويرت موفاي أحد زعمي الجبهة الوطنية لتحرير زيمبابوي في تنزانيا ان هناك احتمالا كبيرا في ان ترفع بريطانيا والولايات المتحدة العقوبات المفروضة على روديسيا وذلك في حالة اعتراف حكومتها بالحكومة الجديدة بروديسيا.

ويضيف موفاي ان حكومة الاسقف موزومبيوا لن تستمر في الحكم حتى نهاية العام الا اذا ساعدتها جنوب افريقيا العنصرية بشكل علني.

## الشاه المخلوع اغنى رجل في العالم

باريس - الف - أصبح شاه ايران وهو من أغنى أغنياء العالم وهو الذي يملك نحو خمسة عشر من أهم القصور في ثلاث من قارات العالم.

رجل متواظفا مظهرًا يبحث من ملجأ ملاذ باوي إليه واحد النساء الذي اصدرت المحكمة التورية نظام الحكم الجديد للقيم في إيران كتابا غريبًا.

باعتباره هو وأفراد أسرته وحاشيته ان المال لا يوفر الأمن أو الاستقرار فهو يعلم ان الغالبين يتجنبونه للثقل منه حيثما كان. واصبح يتوقع ان تطلب منه حكومة جرد بهاما حيث يقم في جزيرة الفروس الرجيل مخافة تعرضها لوجوه من معادلات الارهاب.

ورغم ان الولايات المتحدة ما زالت تمنع من استعادته لاستقلبه الا انها لا تخفي ان اقلية بها مستطلب اجراءات امن خاصة وشديدة فضلا عما قد تثيره من اشتكاكات مع الحكومة الإيرانية.

اما بريطانيا وسويسرا فقد أعربتا مرارحة عن عدم استعادتها لاستقبال المعتقل السابق.

## مؤتمر «اليونكنا» يشهد صراعاً حاداً بين الدول النامية والدول الصناعية

موضوع دفع اسعار النفط - و - سا - احتجعت أمس المناقشات حول المسائل المختلف عليها بين الدول النامية والدول الصناعية الراسالية عند بدء مناقشات المجموعات الثمانية المتبقية من مؤتمر - اليونكنا -.

ودكر ان الدول الراسالية الصناعية بزعامة الولايات المتحدة واليابان رفضت اقتراحا تقدمت به مجموعة - ٧٧ - التي تمثل ١١٩ دولة نامية تبنى مجموعة القوانين الخاصة بنقل التكنولوجيا واصفاء الصلة الشرعية على مجموعة القوانين.

وقد رفضت اقتراحا مماثلًا بمسألة جلسة أخرى أواخر العام الجاري لتناقشة الموضوع.

وتقول الدول الراسالية المصطفة بالمطالب المأدلة لدول العالم الثالث فيما تحاول اجبة الاعلام الغربية اثره موضوعات تدف إلى شق وحدة الدول النامية.

كما تحاول الدول الراسالية إثارة نزاعات بين الدول النامية من طريق التخلي عن بعضها مثل - الكسبي - وكولومبيا وكوستاريكا - وذلك بطرح وتحويل الدول الراسالية المصطفة بالمطالب المأدلة لدول العالم الثالث.

فيما تحاول اجبة الاعلام الغربية اثره موضوعات تدف إلى شق وحدة الدول النامية.

كما تحاول الدول الراسالية إثارة نزاعات بين الدول النامية من طريق التخلي عن بعضها مثل - الكسبي - وكولومبيا وكوستاريكا - وذلك بطرح وتحويل الدول الراسالية المصطفة بالمطالب المأدلة لدول العالم الثالث.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.



حلف ((وارسو)) يجري مشاورات في الجسر عقد وزراء دفاع عشر دول من بلدان حلف شمال الاطلسي اجتماعا امس الاول في بروكسل لمرعى - وشجع التحالف الغربي.

## الحزب اليساري يصر بأوامره بعدم القتل ومجدد من المساس بالثورة

الذي تواجه الصحافة الإيرانية مرده الى عدم وجود شرع في هذا المجال ومن ثم عدم وجود سلطة قادرة على الحكم على مخالفات الصحف.

وذكر راديو طهران ان الصحفيين كره ادائته واستنكاره اس الاول للصحفيين والكتاب الذين لا يشعرون بالتضحية ويطلبون الفكر الشعب من جهة ثانية ذكر مصدر رسمي في برن اس الاول ان ارشد زاهدي أحد مستشاري الشاه المخلوع وسفير ايران السابق لدى واشنطن موجود حاليا في سويسرا حيث يعتزم طلب حق اللجوء السياسي.

والسرت - الف - الس - ان المحكمة التورية الإسلامية في إيران كانت قد أصدرت حكما غيابيا بالاعدام على - زاهدي -.

وفي طهران أجمع اس - باذرگان - رئيس الوزراء مع - سميون سكاتشوف - رئيس لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية في الاتحاد السوفيتي الوجود حاليا في إيران.

وذكرت - ناس - انه تم خلال الاجتماع بحث مسائل تطوير التعاون الاقتصادي بين البلدين.

## قرار الكونغرس يعكس جوهر السياسة الأمريكية

قرار الكونغرس الأمريكي المتضمن رفع العقوبات الاقتصادية عن روديسيا والاعتراف بحكومة موزومبيوا يعكس جوهر السياسة الأمريكية الجديدة برئاسة الاسقف موزومبيوا معيل الصنميين، يعكس قبل كل شيء جوهر السياسة الأمريكية الجديدة للأنظمة العنصرية.

وان ابلغ الكونغرس قراره المذکور للرئيس كارتز بهدف الى قطع الطريق على أي قرار آخر يمكن ان يتخذه الرئيس الأمريكي. حيث كان مقررا ان يعلن الرئيس كارتز خلال الأيام القليلة القادمة موقف البيت الابيض من الحكومة الجديدة التي شكلتها برودة موزومبيوا في اعقاب الانتخابات السودانية التي أجراها النظام العنصري. وما لا شك فيه ان قرار الكونغرس المذکور سيسبب ارباكات لسياسة الرئيس كارتز من حيث توقيت اعلانه على الأقل لان كارتز يقف مع حلفائه من دول اوروبا الغربية الى جانب نسوة داخلية تضمن مصالح الإمبريالية. ومن جهة أخرى كان قرار الكونغرس الأمريكي سيكون يمت سرور لدى السيدة تاتشر رئيسة الوزارة البريطانية الجديدة. لان سياستها تفضل كما اعلنت خلال حملة الانتخابات انها ستعمل بعد تسلمها الحكم على دعم الانظمة العنصرية في إفريقيا وستعمل كذلك على دفع العقوبات الاقتصادية عن روديسيا.

ولهذا فان قرار الكونغرس يمتي توافق سياسة لندن وواشنطن على عكس ما كان متوقعا من ان كارتز سيجلج الى الصف على حكومة حزب المحافظين البريطاني برئاسة السيدة تاتشر من أجل تعديل سياستها بشكل يتوافق مع سياسة البيت الابيض الأمريكي فيما يتعلق بالانظمة العنصرية.

وبالرغم من ان سياسة الرئيس كارتز - الهادفة الى ايجاد نسوة داخلية في روديسيا - لم تكن لصالح الدوليين الافارقة - فان قرار الكونغرس الأمريكي يعتبر ياتسبب سياسة كارتز خيوة الى الوداد - عبد اللطيف مقداد

## كارتر يلقى اللوم على الشعب الأمريكي

واشنطن - الف - سا - وجه الرئيس الأمريكي كارتز اول امس لوما شديدا الى الشعب الأمريكي لانه لا يملك بين الاختيار مسألة التقصير في الطاقة ولا يحاول الحد من استهلاك الوقود.

صرح بذلك خلال استقباله لمجموعة من رجال الأعمال الأمريكيين في البيت الابيض وقال ان الشعب يرفض مواجهة الحقيقة.

تصريحات لسياسيين حول المباحثات الصينية - السوفيتية

طوكيو - رويتر - صرح نينغ هيباوينغ نائب رئيس وزراء الصين في مقابلة مع وكالة الانباء اليابانية ان الصين والاتحاد السوفيتي سيقان محادثات من أجل تحسين العلاقات الثنائية بينهما. ولم يحدد هيباوينغ أي موعد أو مكان لاجراء تلك المحادثات.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.



عربة يجرها جنود بين سيارات لو اس انجولس

## كارتر يلقى اللوم على الشعب الأمريكي

واشنطن - الف - سا - وجه الرئيس الأمريكي كارتز اول امس لوما شديدا الى الشعب الأمريكي لانه لا يملك بين الاختيار مسألة التقصير في الطاقة ولا يحاول الحد من استهلاك الوقود.

صرح بذلك خلال استقباله لمجموعة من رجال الأعمال الأمريكيين في البيت الابيض وقال ان الشعب يرفض مواجهة الحقيقة.

تصريحات لسياسيين حول المباحثات الصينية - السوفيتية

طوكيو - رويتر - صرح نينغ هيباوينغ نائب رئيس وزراء الصين في مقابلة مع وكالة الانباء اليابانية ان الصين والاتحاد السوفيتي سيقان محادثات من أجل تحسين العلاقات الثنائية بينهما. ولم يحدد هيباوينغ أي موعد أو مكان لاجراء تلك المحادثات.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.

## موسكو - الف - علم من مصدر دبلوماسي اس ان - ليونينغ بريجنيف - سيقوم بزيارة دبلوماسية في الفترة من ٢٠ أيار الحالي إلى أول حزيران القادم.

وكان قد قرر ان يقوم بريجنيف بهذه الزيارة منذ بداية آذار الماضي عندما زار جلاسكو كادار المكونس الأول للحزب الاشتراكي المالحسب الزماني. والاتحاد السوفيتي كان يودع هذه الزيارة لم يتحدد إلا خلال الأيام الماضية بسبب مؤتمر القبة السوفيتي الذي يقرر ان ان يعقد في فيينا في منتصف حزيران القادم. ولن يعان رسميا عن هذه الزيارة إلا في آخر لحظة.

وكان - بريجنيف - قد زار الجزائر مرة منذ ست سنوات بمناسبة مؤتمر عقده الحزب الجري.



هكذا من الاعمال







# والهملو

## الشافح

### المشركون:

- المنصف شرف الدين
- المنصف السويسي
- حاتم القاسم



ومعاناته .. في تونس لدينا جمهور يقبل على المسرحيات التي تسلك هذا الطريق .. ولدينا شباب مسرحيون مولعون بمسرح الميث (الدموي) (بيك) (البي) (بتر) وما إلى ذلك .. ويقومون مسرحياتهم .. قدموا (الحارس) لبيترو (سياسة الفصائل) لابن موف.

ولكن حسب رأيي لا يقبل عليها جمهور كبير للكيفية التي كتبت به هذه المسرحيات .. نسيم القموني الذي يسودها لا يجعل الجمهور يقبل عليها كثيرا .. وهناك من لديهم خبرة ومتخصصون يهينون فقط .. ولكن سواد الشعب لا يقبل على هذه المسرحيات ..

### حاتم القاسم

اعتقد أيضا أن الأرضية التي ينطلق منها المسرح، سواء على المستوى المحلي أو القومي موجودة، واختار أن المواطن العربي يسري في المسرح قضايا المصرية .. حتما إذا هناك رابط .. وقد نظم المبدع بين الجمهور .. والنقل على الرغم .. باعتبار أن الرباط الأساسي هي القضايا المصرية التي يعيشها المواطن العربي بصفة عامة يوميا ..

### حسان عطوان

الواقع ونحن نعيش معركتنا الحضارية .. نطلب منا هذا الوضع أقصى درجات الوعي الجماهيري بحيث لا نجد انقساماً بين الجمهور .. وثقافته الجماهيرية .. ولا وجود لثقافة عربية .. أو مسرح عربي .. أو فن عربي .. في هذه المرحلة التاريخية - خارج إطار الجماهير .. والحركة الشعبية في الوطن العربي .. وهذا الأمر يفرض علينا نوعاً من تأكيد هذه المسألة .. وهي علاقة المسرح بالجمهور .. ذلك أننا لا نستطيع أن نغم المسرح إلا من خلال ارتباطه بالجمهور .. وكل مسرح لا يقدم الوقت الثوري للجماهير .. هو مسرح هامشي ومزعزل سلفاً .. على أي حال .. أرجو أن أطلع سؤالا أخيراً .. وهو .. إلى أي مدى يصدق قول بعض الباحثين عن اتساق المسرح التونسي بالثقافة العربية !!!

### المنصف شرف الدين

فلما أن نسبة توظيف التراث في المسرح التونسي عالية نسبياً .. فهناك مسرحية كتبت محمد رجا فحات وعنوانها (جحا) أو الشرق الحار وهناك مسرحية كتبت (سحر العيادي) وعنوانها (الجزيرة الهلالية) و (السندباد) ومسرحية

عز الدين المدني (ليرة صاحب الحضار) لم (ليرة) (الزوجة) (الطاح) - مولا الحسن (العصبي) وأنزلي القوام (ومسرحية) (رسالة الفران) التي يقدمها الطبيب الصديقي في المغرب ثم مسرحية مستوحاة من (رسالة التريسي) والتدوير (للحاج) .. وأذكر العديد من المسرحيات التي هي مستمدة من التراث ومنها مسرحية فرقة الحبيب حداد بياض مسرحية باب الحمار والثور التي استوحاها من كلفة ومنة ونظروا موضوعات معاصرة نسيم مسرحية مقاسمة لم يكتبها الديس .. الخ .. فهد المسرحيات المستمدة من التراث كجزءاً

وكما قال الأخ حاتم القاسم في السطور الأخيرة نفس بصفة ملحوظة التجاؤنا إلى المسرحيات الفرنسية واليونانية وأصبح جل ما يقدم في تونس من مسرحيات عربية صحيحة ..

### حاتم القاسم

المسألة الأخرى بالنسبة لاستغلال التراث .. أننا نسلع التراث هروباً من الواقع .. لأننا نسعى من يقول أنهم يستعيدون التراث كقطاع أو ستاد ولا نريد أن نعمل بمسرحنا أن فطروا عربياً معنياً يعيش هذه الظروف فهو يلجأ إلى التراث كقطاع .. هذا (غلط) انطلاقاً من الأساس نابع من تعبير التراث لخلق المسرح الرمزي لتصل الذي كنا نبحث عنه .. إذ هذه نقطة عامة نقطة أخرى .. ومن ملاحظتنا .. هي أن كل مسرحية كان انطلاقها من التراث هي بمسرحية عربية لها وما .. إذا تراثنا غني جداً وموالياً كعرب أن نستلهم من هذا التراث ومن هذه الحضارة الأدبية والفنية لنخلق منها مسرحيات واعية .. نخدم قضاياها شكلاً ومضموناً .. وما ولنا نواصل طريقنا في هذا الاتجاه .. فالتراث ركيزة أساسية للتعبير .. والواقع أن المسرحيين الهواة هم الذين هم على الاتصال بالتراث أكثر من المحترفين الذين قد يكونون فريسة الواقع والأعمال الإدارية ولا يجعلهم أحراراً في الحركة وهذا هو فصل الهوية في المسرح ..

ولا أدل على ذلك من وجودنا هنا في مهرجان دمشق .. كلفة حوا .. وقد شاهدت مسرحية فرقة حمص (القرى تصعد إلى القمر) وهي فرقة حوا .. وقد أعجبت بما قدمت ولو أنها مقبلة من برشت ..

### المنصف شرف الدين

رأى أن الجمهور يقبل على المسرحيات التي تطرح مواقفهم ومشاكله

أنه جامد فهذا غير منطقي .. إذا أردنا أن نستقله بمضموننا فهذا غير منطقي .. قلت من قبل أننا بدأنا نستغل التراث على أساس أنه نابع منّا ويصحبنا .. من ذلك أن التراث هو مادة دسمة نستطيع أن نخلق منها مسرحاً مبرهاً .. وداعاً أعطي التل بمسرحية شاركت فيها وهي (مقامات الديس) .. ما هو التراث .. التراث هو الشكل .. ليس المضمون .. أخذنا شكل مقامات بديع الزمان الهمداني لم نبحثها .. وخلقنا منها فكرة مصرية بحيث هناك نقطة إيجابية في استقلال الشكل .. وخلق المضمون .. في مسرحية

### حسان عطوان

خدا مثلاً - رسالة الفران - التي كتبها المصري .. والدكتور فريد الشاطي أعادت صياغتها مسرحياً ..

### حاتم القاسم

هنا خلقت منها مسرحية على .. المنصف شرف الدين

و (عز الدين المدني) أيضاً خلق منها مسرحية على ..

### حاتم القاسم

المقامات .. خلقها الطبيب الصديقي مسرحية .. مقامات خلقت منها فرقة الحبيب حداد .. مقامات خلقت منها فرقة الحبيب حداد شكل قابل للاعجاب .. إذا وجدت الطاقات ونعني بطريقة علمية .. ولي نقد ذاتي .. واعتزف بأنه لا بد لكل عمل من تقاض .. وخلاصاً .. فلا جعلت من مقامات بديع الزمان الهمداني مسرحية فيها نقصان .. فكري يقوم بمسرحية تراث .. بشكل كامل .. ولو وجد بديع الزمان الهمداني في عصرنا هذا .. لكتب هذه المقامات مضمونها أحداث القرن العشرين ..

### المنصف شرف الدين

استغل الإخ حاتم القاسم في وجوب استقلال التراث .. لأن في ذلك تعريفاً له لدى الخاص والعام .. لأن كثيراً من الشبان في العالم العربي متأثرون بثقافة أجنبية .. ويعلمون تراجم بعض النشء .. ولكن حسب رأيي .. لا نستطيع أن نقتصر عليه .. بالنسبة لمسرحنا فلا بد من أن نستوحي مواءمات مسرحياتنا من حياتنا اليومية .. ومن القضايا العالية .. فالتراث لا يستطيع وحده أن يفسر بجمع حياتنا من البان المسرحي ..

### حاتم القاسم

أريد أن أضيف فاقول .. (برشت) استغل الخرافة .. دائرة الطيفير القوقازية ما هي !!! هي خرافة مسرحية لا بد من أن نستوحي مواءمات .. إذا استغل الخرافة الصينية .. وجعل منها ما نسيم وما أسماه (دائرة الطيفير القوقازية) .. المسرح الصيني استمد على الخرافة .. استغلوا البيولوجيا وخلقوا ما يسمى بالمسرح الصيني ..

### حسان عطوان

وهل ترون في تراثنا العربي - مواد درامية يمكن استغلالها بشكل واسع !!! بحيث نستطيع أن ننفذ نحن العرب على أرضية من التراث المسرحي صلبة !!!

المنصف السويسي

## وطوب هذا

## نحن المسرحيين

## العرب أن نساها

## في إبداع مسرح

## عربي بديع



(صاحب الحمار والثور) لا نستطيع أن نقول أنها تراث .. ولكنه تراث أدبي .. هو كتب أدبي عربي أصيل .. فالتشكل من كلفة ومنة .. وأخذنا مضمون ما هو واقع اليوم .. أخذنا شكل كلفة ومنة .. الملك ديشليم ويروي له الوزير رواية على السنة الحيوانات .. والحيوان لا يتكلم وهذا لا يعني من أن أجمل الحيوانات يتكلم بلفظ العصر .. ولا تلووني شعماً نقولون ..

### حسان عطوان

إذا انتقلنا إلى مسألة أخرى في ندوتنا هذه إلى مسألة المسرح والتراث .. فهل تجدون في ترسيخ هذا الاتجاه المسرحي في المسرح التونسي بداية الانطلاق لتأصيل نظرية عربية لمسرحنا المعاصر !!! كيف يمكن أن نستفيد من توظيف التراث ..

وهل ترون في تراثنا العربي - مواد درامية يمكن استغلالها بشكل واسع !!! بحيث نستطيع أن ننفذ نحن العرب على أرضية من التراث المسرحي صلبة !!!

أم أن هناك لما بسيطة لا يمكن أن تصمد للنهوض بمسرح عربي .. وهل ترون إمكانية في مسرحنا للتلاحق في مسرح برشت وغيره من المدارس المسرحية العالمية ثراء وأغناء لمسرحنا .. أم أننا ينبغي أن نعتد فقط على البيولوجيا العربية والتراث العربي !!!

حاتم القاسم يجب مراجعة التراث .. ولا تقتصر على أخذ التراث كمادة جامدة .. لكنها مادة حيوية قابلة للتعبير .. شكلاً التراث إذا أردنا استقلاله على

### حاتم القاسم

فن واجبتنا نحن العرب أن نستلهم تراشنا وحضارتنا لنخلق فضاء مسرحيات واعية تخدم قضايانا المعاصرة ومسرحنا كما نرى يسعى إلى خلق أرضية تتعامل مع الجمهور انطلاقاً من أن المسرح وسيلة توعوية ووظيفة لخدمة قضايا العرب



### المنصف السويسي

يمكن للإنسان في تقديره أن يكون عالمياً إلا باعتبار انتقاله في آخر انتقاله على المستوى الحضاري مع الإنسان وإذا أراد أن يكون متفاعلاً في خلق الحضارة الإنسانية يجب أن ينطلق من واقع نفسه البشري - إذا التمسير في كل مراحل مكونات بنيته محلياً وفطرياً وقومياً وبالتالي عليها ..

وإن مسرحاً لا ينطلق من الواقع الموضوعي المتجلى لا يمكن له أن يلتقي على الصعيد الحضاري مع الإنسان الآخر في أي مكان وأي زمان إذا لم يجعل إلى هذا الإنسان زادا وتناجاً وفكراً ونصوداً ينتج بالخصوصية والطرافة والبراعة والتقاليد لتكون مقومات تفاعل وإثراء للحضارة الإنسانية ..

يجب أن ننطلق من الذات بكل موصافها المتكيفة، التي تشكل أصالتها من فكر متوحد ينتج من الذات الأخرى يقع الانتقاء في لفة متجذبة البشرية إلى العدالة والحرية والحب .. فلا يمكن للإنسان أن ينفذ إلى أخيه الإنسان ما يساعد على تحقيق مظاهره الإنسانية التي ذكرت إلا إذا كان متميزاً بتلك الصفات ..

أما الذي ينطلق من العالمية دون أن تكون له مقومات ذاتية وموضوعية خاصة به فلا يمكن له أن ينفذ شيئاً .. بل يعيش حالة عكسية الإنسان الآخر أو هو يستهلك ولا ينتج .. وبالتالي لا يقدم شيئاً جديداً عندما يقتصر على نقل صور باعقة من تجارب الآخرين في بلاده التي يمكن أن تكون في حاجة إلى تلك الصور المتوخلة وبالتالي المسوخة والشوهة لا تنتج فيه .. ولذلك فإن قضية الإبداع والإلتباس هي قصة دقيقة وخفية وإن التعامل معها يقتضي وعياً ونضجاً وحذراً حتى لا نستغل في النسخ والتقليد .. وبالتالي حتى لا يقع صاحبها في التبعية التخلفة ..

### حسان عطوان

نحن نطرح صيغة - وحدة المسرح العربي - .. وحدة المسرح العربي يجب أن تتوفر لها مقومات .. وطرحنا كثيراً من الإشكالات والصعوبات لكن يكون مطرح سويسي ونسوي أو الفسك أو فرقة مؤلفة من ممثلين سوريين وعراقيين ومسرحيين إديني .. الخ كيف ترون السبيل إلى وحدة المسرح العربي ..

### المنصف شرف الدين

هناك عمل أدبي ينبغي أن يتم .. وهو أن تتبدل الوثائق فهناك ملاحظات تصد في البلدان العربية وتكتب ولكن في كثير من الأحيان لا تتصل بها في هذا التبدل أول الحل .. كي يبلغ جميع العاملين في حقل المسرح في جميع البلدان العربية لكي يكونوا على اطلاع بما يجري في مختلف البلدان .. فكرة تبادل الخبرات والتواصل والمكتبات كانت هذه الفكرة لخام رجال المسرح العربي منذ القديم ورأى أنها بدأت تحقق منذ سنوات قليلة .. ففي تونس تلقينا طلباً من الإمارات فيما يخص المنصف السويسي - الذي طلب منا أن نضعه على قمة الإمارات العربية لكونه كاتبة أشهر ليلي في الدروس في المسرح نسيم ليخرج مسرحية ولدينا شاب آخر وهو - المنجي بن إبراهيم - الذي يعمل في العراق ورأى أن المنصف السويسي سيخرج مسرحية في سورية كما أن التونسيين على استعداد لأخراج مسرحيات سورية ..

وقد تم هذا من قبل .. فقد أخرجت مسرحية الاستاد - رياضي عصمت - لبيت الحب والتورق في تونس لقد أخرجتها فرقة التقدم بمدينة سفاقس .. وصافد أن قدمنا فيها بعد الفرقة القومية السورية في مهرجاناتها الصيفية - تلك المهرجانات التي هي فرصة سانحة لتجمع المسرحيين العرب .. هذا المسرح العربي .. نحن سالترون بيطي نحو تحقيقه ..

### حاتم القاسم

التجربة فلا تجري سلافاً أولاً أنها سيبربطي لكنها تتأكد من يوم إلى آخر .. ذلك أن جبل المسرحيات التي تقدم في تونس .. معظمها من مؤلفين عرب مثل - نجيب سرور فدنا له مسرحية أه باليل بالمر - نوبك الحكيم الفرد فرج وغيرهم معظم الكتاب العرب قد قدمت أعمالهم على خشبة المسارح في تونس هذا غير كفاف خاصة وأن هناك بعض المنطلقات في رواج الأدب والثقافة في قطر عربي من ذلك أن في تونس لا يمكن من افتتاح مجلة ثقافية سورية .. وفي سورية

أيضاً لا يمكن المواطن السوري من امتلاك المجلة الثقافية التونسية .. هناك حلول إذا ما أردنا أن نصل على المستوى الثقافي والإدبي على المستوى الفني خلقاً نوعاً ما وحدة المسرح العربي ونأخذ جيداً أن في هذه النظرة المسرحية دمشق .. اكتشف أن لدينا طاقات عجيبة لكنها غير مستغلة .. وهناك نقطة أخرى .. وهي أن المسرحيين العرب لا يتناولون مواضيع محلية .. وأنا أشارك الاستاد منصف أن في تونس بدأ العام القوي اللغتنا في الوطن العربي .. (المنصف السويسي) معروف في كل مكان .. والفرد فرج .. وهكذا إذا وحدة المسرح العربي ليست مستحيلة ..









يكتسب انعقاد المؤتمر الثالث للتضامن  
عمال وشعب فلسطين في دمشق أهمية كبيرة  
لأنه يجعل دلائل واعتبارات عملية وعربية وعالمية  
للمؤتمر تعبيرا واضح من التضامن الذي أبدته  
هذه الجماعة العالمية تجاه القضية الفلسطينية  
بما أن الشعب العربي الفلسطيني تحريره  
هو ذاته دولته المستقلة على الأرض الفلسطينية  
عرة.

وقد بقيت هذه الدلائل والاعتبارات أنه يتفق  
ظروف بوجهها فيها شعب فلسطين بشكل  
في والامة العربية العامة عام ذات هجة  
بالاية الصهيونية يستهدف اضعاف المنطقة  
منصة الصهيونية للامبريالية ولا سيما بعد  
صك الخطة مع العدو الصهيوني بشاركة  
بريالية الاقليات شعور المخططات التصويوية  
تسلاوية والامكانيات وتوسلاتها والبراهين  
في التحرر العربي المتنامية للاستعمار  
والفاشية الكبيرة في المؤتمر من النقابات  
الايية العربية ومن مختلف بلاد العالم تعتبر  
بما لريادة النقابات العازمة في مواصلة  
في التضامني التي اثبتت عنه تجاه  
سيرة المعادلة لشعب العربي الفلسطيني  
مختلف التباسات .

من يكن معارضة توقيت انتقاد المؤتمر في  
فلسطين شرق في ايار و دمشق ، لان انتقاد  
هو في هذا التاريخ بالذات يتسبب بمواقفة  
بصاف ذكرى الخامس عشر من ايار ذكرى  
الايية التي اصابت شعبنا العربي  
سطيني ولانه يترى على ارض سورية التي  
في احد المواقع للتقدمه للعدو الفلحسي  
وجه البؤرة الصهيونية للامبريالية الشرسة .

هو ايضا - المؤتمر - يقع بعد فترة  
ت سنوات في انتقاد المؤتمر التقلبي العالمي  
في التضامن مع عمال وشعب فلسطين في  
مركبة منذ بلاتيا الديمقراطية عام ١٩٧٣  
خيرا لان انتقاد المؤتمري بعدة لافرة بالذات  
للازمة خاصة لان العالم يعيش احدا كبرى  
في اياها منذ عشرات السنين .

ايضا :

تؤمّر التضامني الأول الذي انعقد في صوفيا ١٩٧١ والاتصالات الواسعة التي سهل فيها الفلسطينيون وفروعهم وحركتهم الوطنية جهة ، ومختلف النقابات العمالية والإقليمية طية ومن مختلف الاجتهادات والتمتعات ..

استهزم الى حد كبير في اكتساب تفهم من استهزم في اتجاه العالم لصالح قضية العرب الفلسطينيين العادلة وفي الفصل بين الصهيوني العنصري الصهيوني لاسرائيل والعمال وقضايتهم في كل مكان . وفي منتصف ١٩٧١ انضمت تلك القوتين بتسارع تحالفات وشعب فلسطين وتطاولت على المستوى العربي في اساس واقع من اعتداه وإهماد

شعوب المكافحة من اميراليين وصهيونيين .

فعموما تبرز التحالف الاستراتيجي بين القوى الفلسطينية وحلفائها الطبيعيين الاثنين

القوى التضامنية العالمية .

المؤتمر الثاني للتصانيم الذي انعقد في كابل

ماركس شتاء بالتأثير البديق طريقه عام ١٩٧١ توجها  
لمرحلة أخرى حققت فيها الثورة الفلسطينية  
خطوات كبرى إلى مستوى التصحر الوطني والمسؤولية  
الثورية في مستوى الصلابة والريزية الثابتة  
على تحقيق النصر لاندماجها المشروعة العادلة .  
وتطقت في الفترة التي سبقت الثورة حرب  
تحريرية التحررية التي ساهمت في وضع حد  
لظلمة إسرائيل وبسطت روحها وفي تسريع  
الخطى الفرزجى مستوى القوى الموجودة على  
المساحة وازدادت صفوة القوى الوطنية والتقدمية  
الهادفة للشعب العربي الفلسطيني وللثقافة  
العربية استلما وتراجعا .  
في الوقت الذي تأكد فيه الطبيعة المنعزلة  
والمدرونية التوسعية للكيان الصهيوني المصمم

تختلف على استراتيجي من الاميرالية  
العالية و اكتشفت اكثر فالت بامراره سالكين  
المهنيون - على رفض كل حل يؤدي الى سلام  
مقبلي عادل بامراره على الاستمرار في احتلال  
الاراضي العربية ورفضه الاعتراف بالحقوق  
القومية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني  
ومعارضته للترقية العنصرية ضد المواطنين العرب  
في فلسطين والاراضي المحتلة وعمليات الانتزاع  
لججملي ورفض الاعتراف بالقانون الدولي  
والمواثيق الدولية  
والمواثيق الدولية ورفضه ممارسة التمييز في  
الاجنح والامتلاذ ضد الفلسطينيين والمواطنين  
الاجنح ورفضه الاعتراف بحق الدفاع للمعتقلين  
استخفافه بالحد الأدنى من حقوق الإنسان وذلك

تختلف على استراتيجي من الاميرالية  
العالية ، واكتفت اكثر فاطر بامرارة  
الصهيوني - على رفض كل حل يؤدي الى سلام  
مقتضى عادل بامرارة على الاستمرار في احتلال  
القومية المتحررة لكتيب العربي الفلسطيني  
ومعارضة لتفرقة المتحررة ضد المواطنين العرب  
في فلسطين والاراضي المحتلة وعمليات الانتفال  
لجملي ورفض الاعتراف بالقوانين الدولية  
بقرارات الامم المتحدة ومعارضة التعذيب في  
السجون والمعتقلات ضد الناصليين والمواطنين  
اليزيرة ورفضه الاعتراف بحق الدواع والمثليين  
استغفاله بالحد الأدنى من حقوق الانسان وذلك

عليها نهائيا لتأمين سبل الأهمنة لصهيونية  
الإمر بالة على المنطقة .

وهذا الوضع في المنطقة العربية لا يمكن فصله عن الوضع العالمي العام وعما ينور في العالم من أحداث وصراعات وعمليات فرز في القوى ولهذا كله أيضا كان مؤتمر التضامن مع عمال وشعب فلسطين .

● **علاقات متينة**  
وذلك كله يتطلب أيضا الحديث عن طبيعة العلاقة القائمة بين الاتحاد الدولي لتقنيات العمال العرب والاتحاد العالمي لتقنيات التي دعى إلى المؤتمر التضامني.  
وقد حققت العلاقة بين هاتين المنظمتين الصديقتين تقعا كبيرا وبلغت درجة عالية من

توعية مما ساعد على التحضير في الفصل ظروف  
تعاون لعقد المؤتمر الثالث بالتزامن مع المنعقدة  
الصفية مع الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر.  
وقد أثلت التجربة أن هذه العلاقات وتزايد  
الاصلاوات والتشبيكات بين المنظمات النقابية  
في أنحاء العالم وقد أثر بشكل ايجابي ليس  
فقط في ميدان التضامن مع عمال وشعب فلسطين  
ول على صعيد الكفاح ضد العدو المشترك لجميع  
العمال المتصلين في امرياسيا والصينيين والارجية

**مهام كبيرة**

هناك من تسائل ما : معنى المهام التي  
تقع على عاتق المؤتمر الثالث للتضامن مع عمال  
شعب فلسطين ؟ وبصيغة اخرى ، كيف تعدينا

كيف يمكن للمؤتمر أن يحقق الغاية من انعقاده ؟  
لا يكفي هنا التأكيد على التضامن مع عمال  
وتسب فلسطين ومع منطقة التحرير الفلسطينية  
بصفته الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي  
الفلسطيني أو التأكيد على الحقوق القومية  
الارثوة للشعب العربي الفلسطيني في العودة  
إلى وطنه وتقرير مصيره وادفاعة دولته الفلسطينية  
الوطنية المستقلة فوق ترابه الوطني وهذا ملائكة  
مؤذونات السابقة بل ينبغي الوصول إلى صيغ  
عملية تخرج أو تساعد على ترجمة هذه القرارات  
وغيرها إلى فعل مادي ملموس ونحن هنا لإزغاب  
بتحجيل المؤتمر أكثر ما يتحمل وإنما نؤكد على  
الصيغ العملية .

على سبيل المثال يمكن للجنة النقابية العليا  
للفلسطين مع عمال وشعب فلسطين أن تهتم  
وتضطلع بقضايا عمالية .. يمكن أن يكون هناك  
اهتمام مباشر وتبني مباشر من اللجنة لحقوق  
عمال فلسطين وظروف عمال فلسطين في ظل القهر  
داخل الارض المحتلة .

وإن تبوء قضية الدفاع عن عمال فلسطين في المحافل الدولية ويمكن أن يتم ذلك عبر اصدار نشرات سنوية عن ظروف عمال فلسطين في الأرض المحتلة وإن توجه الاهتمام بالقضايا الوطنية لقضايا عمال وفلسطين والدفاع منها مثل قضية صادرات الأراضي وإقامة المنشآت الصهيونية عليها أو عمليات الطرد الجبري للوطنيين العرب من الأراضي المحتلة. ويمكن للجنة أن تلعب دورا كبيرا في التصدي للحلف الجديد خلف السدات - بين - كارن - وفصح في المحافل الدولية أو شرح مخاوفه لعمال العالم.

ويمكن .. ويمكن ونترك ذلك كله للمؤتمر الثالث للتصان مع عمال شعب فلسطين لاننا تعلم جيدا حقيقة الجهد الكبير الذي بذل لإنجاح المؤتمر وللخروج بمقررات وتوصيات لصالح شعب وعمال فلسطين .

## Findings

٢ - تأمين فنيات وتسهيلات أكثر للاخوة  
الحرفيين في جميع المجالات ..

٢ - تأمين المواد التي يحتاجها الحربي من المؤنزمات المعنية بصورة سهلة وقت قصير .  
٣ - إيجاد معادلة فنية يتم فيها تعليم هذه الحرفة لزيادة اليد العاملة ولرفع الحرفة بدماء مهينة جديدة ، تؤدي الى استثمارها لان ثلة اليد العاملة وارتفاع أجورها من الاساليب الرئيسية لزيادة اسعار الفواكهات .

١٠ - العمل على مكتنة هذه الحرفة لأن ذلك يؤدي إلى كثرة الإنتاج ، وقصص الفتاة التي تبيع

وعلى سبيل المثال فإن صنع غرفة نوم من النوع الجيد يستغرق فترة لاتقل عن ثلاثة أشهر ويصل سعرها الى ١٥ ألف ليرة سورية وعند مكتبة هذه الحرفة وبشكل خاص فيما يتعلق بالخمر فإن التكاليف ستخفص ..

٦ - وأخيراً لابد من الحماية الصناعية للحرفيين باعتبار أن الكثير من يمارسون هذه الحرفة يتعرضون لاصابات أثناء العمل تسبب لهم في أكثر الأحيان عاهات دائمة ..

● عبد اللطيف البني

نظار الخليج حيث تقدم لهم مغريات كبيرة ويصل  
جر المابل منهم ٢٠٠ ل.س يوميا بشكل وسطي.  
يضاف الى ذلك غلاء اجور الحلات وصالات  
لعرض وغلاء اموات الحرفة وارتفاع الضرائب

وماذا تقدم الجمعية  
للحرفيين؟

الجمعية العربية تؤمن للحرفيين المتسجلين  
استفادتهم من المصانف «الصحفي» كما تستخدم في  
الحصول على الأخشاب والمواد الأولية التي  
يحتاجونها من الجهات المعنية .. كما تسعى دائماً  
إلى تثليل العديد من الصغبات والمشكلات التي  
يعانيها الحرفيون الذين يمارسون هذه المهنة .  
**أخرى المشكلات موجودة**

قلت لقد تحدثنا بشكل تفصيلي عن المشكلات التي هي في رأيكم من الأسباب الرئيسية لفشل مسار المفاوضات .. فماذا عن الحلول ؟

قال .. الحقيقة أن الحلول العملية المطلوبة

١ - أيجاد التعاونيات الإنتاجية التي توفر

هذا يخلصنا من احتكار القطاع الخاص ..

رُفْعَ أَسْعَارِ الْمَفْرُوشَاتِ وَالْأَثَاثِ الْخَشَبِيِّ  
أَسْبَابِهِ .. وَالْحُلُولِ الْمُقْتَرَمَةِ

مسؤولية التعامل مع القطاع العام ، ورفع الحرج في الشراء من القطاع الخاص

وطلب انشاء جمعيات تعاونية انسانية .. لهذه الحرفة

وزعمها على الحرفين عن طريق - لغويتميل -  
أساسة التجارة الداخلية ، والمركز النبعة لها.

ومانا عن عدالة  
التي...

استدرك رئيس الجمعية قائلا : الحقيقة ان  
لك بعض من عقبات ومشكلات كثيرة في مقدمتها

واللّٰهية وشعب تتشوّح غير موجود لديها حاليا ..  
مع انه متوفر في السوق السوداء .. فكيف يحدث ذلك ؟

**للقلاء اسبابه !!**

قلت ولكن هل تعتقد ان ذلك سبب كاف لانزعاج اسعار الفروشات على هذا ؟ قال لا هناك اسباب اخرى في مقدمتها غلاء اسعار الاخشاب عاليا ومستكملة كالحقيرة .. ومن ام انزعاج اجرة اليد العاملة المختصة وتقارن على سبيل المثال

٢ - أن الحزبي نفسه ينفق سعرا احتيايا  
من أجل الحصول على حاجته من الأضباب ..  
وعن المشتكت أيضا أن الحزبي في كثير من  
الديان لا يجد القياسات والأفستات المطلوبة  
مطهر لثرائها من القطاع الخاص أيضا .. لأنه  
سراحت لدى المؤسسة الضبابية لثلاث على علان  
الأفروب من هذا وثاك ، أن يذهب الحزبي لشراء  
يزيد من الأضباب من المؤسسة فتشترط عليه  
تتبعه القومية التي يطلبها ، مضاتا عليه

سماز المروشات، ومختلف أنواع الأثاث  
بني، وصالت الى الرفاع لمع مقول، فلم  
يستغرب ان نسمع، ان فلانا اشترى غرضاً  
مخمين ألف كرية .. وغرضه استقبال يسر  
لن غرضه القوم .. ولذا اربنا ان نحدث  
عن منظور - الاسعار الموقته - المروشات  
الصعب ان نجد - غرض نوم - متوسطة  
ة والمائة يقل من مائتة او عشرة آلاف  
سورية

**مصدرها وتوزيعها**  
جاءت على أسئلة حول الاختساب المستعملة  
نماعة المروشات ومصدرها / أنواعها / طريقة  
نمائها / أسرارها / نوعها / السوقيات واحتكاكها /  
رئيس الجمعية العربية للتجارة والاتات الخشبي  
قللا : يختلف الاستيراد باختلاف أنواع  
مصدرها وتوزيعها

سلاطيا . وجزء قليل من بلغاريا ، وخشب  
ح والوسويد يتم استيرادها من الاتحاد  
فييتي وفنلندا . أما - الكافور والبلانكية -  
يسيطر منه تنتج شركة الخشب البلانكية  
منه مستوردة من فنلندا وبورغلافيا .  
قيمة لواتم الحرفة من - تورميكا - وغراء  
شراءه عن طريق القطاع الخاص .. وكل  
الخشاب التي تركز سابقا مستوردة -  
منظمة التجارة الخارجية ، ويرى

15

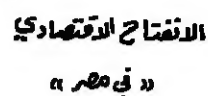












**محاضرة**  
دعا المركز الثقافي الإسباني  
بمبنى المحاضرة للكتونيس  
الثقوري - بتوان - في يوم  
الإنجلس - وذلك في الساعة  
السابعة والنصف من مساء  
اليوم - الخميس  
العرض الفني  
يقوم المركز الثقافي الروسي  
بمبنى معرضا للفنان الهندي  
شانتى داي وذلك مساء يوم السبت  
19 ايار الجاري في صالة المركز

## أحوال أفریقیة للعقافة السناداتیة

**● خاص بالثورة :**  
 المواطن العربي الدكتور علوان خضير القيمي في الولايات المتحدة  
 الأمريكية يمتد (الثورة) برسالة خاصة يكشف فيها طبيعة أجهزة الاستلام  
 السبائنية من خلال معلومات سرية استطاع الوصول إليها من مصادرها  
 في العاصمة الأمريكية .  
 تقول الرسالة بالعرف الواحد :  
 ( علمت من أوتي المصادر في واشنطن بأن الصحفي أنيس منصور  
 كاتبه خطب الرئيس المزمع الظلم أنور السادات قد قُتل أثناء وجوده

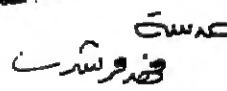
في واشنطن، مع وفد توقيع اتفاقية الخلية 6 مدير المخابرات الخارجية الاميركية مقابلة طويلة اتفق فيها مع علي ان تصدر مجلة (التحرير) التي يرأسها منصور تحريرها استقلالاً متقنة للخدمة وكليات المتحدة الاميركية في البلاد دولاً، وأنه اتفق علي ان تعرف له الخدمة المخابرات لاتخاذ في الدول، وتعمل صافير التنويريين والعربيين الذين سيلجئون الى الولايات المتحدة لعمل ديبلوماسية للخدمة. وقد عهده مدير ادارة الامور الخارجية بالانصاف بالشركات والمؤسسات التي تقدم الامتيازات الخاصة لهذه الامور (الامداد)

ذكرت صحيفة أوكلاند ستار أمس ان سيدة نيوزيلندية وضعت في الشهر الثامن بعد ان اجريت لها عملية لاستئصال رحم .  
وقالت الوكالات ان العملية اولها ان بلاستيكية مغروطة مارتين وعمرها ٢٥ عاما هي زوجة أحد أطفاله في أوكلاند وام ثلاث فتيات .  
كلفت قد اجريت لها جراحة لاستئصال الرحم في شهر ايلول الماضي لادم رفقتها في التجارب مزيد من الاطفال غير ان السيدة مارتين كلفت حاملًا في اليوم الثاني وقت اجراء العملية .  
وذكرت الصحيفة ان وزن الطفل وقت ولادتها ٢.٨ كغ ويقول الاطباء انها تتمتع بصحة جيدة .  
والجدير بالذكر ان حالة مماثلة حدثت في شهر نيسان الماضي في نيوزيلندا .

التقى أخ باخته في مدينة مرسيليا جنوب فرنسا اللد المافية  
 لأول مرة بعد فراق بينهما ١٦ عاما .  
 فقد وصل أوهان ستيبانيان ، ٨٠ عاما قلعا من سكتت بيروت  
 الكاليفورنيا الأمريكية مطار مرسيليا لقاها اخته كلو التي فوطها عند.  
 عام ١٩١٣ بمدينة نونك الواقعة في منطقة اللابلول التركية .  
 وكان أوهان قد غادر تركيا سنة ١٩١٣ إلى أمريكا ليستقر هناك  
 فيما غادرت اخته بونهان تركيا سنة ١٩٢٥ لتستقر في حلب  
 وذكرت - واه - بأن امكاتبان اللد في حلب كانت حليوا امام  
 امام القصر طوال هذه الفترة حيث كانا يرسلان بعضهما البعض

التحت أول أمس سفينة النقل الفلسطينية القبية برورجرس ٦ التي  
اطلقت يوم ١٣ ايار الحالي بنجاح بالقطر الفلسطيني (ساليوت ٢٢٦)  
وذكرت - ناس - ان متاورات الاقتراب والاتحاحات بطول التثبيت  
مؤخرة الحصة الفلسطينية تحت اشراف الملازمين ليلخوف والليزي  
دوميين ورائي الفضاء اللذين يقومان في الفضاء الكوني منذ عشرة  
اسابيع .

ولفتت الوكالة ان سفينة النقل برورجرس ٦ حملت الى محطة  
الفضاء ساليوت ٦ معدات واجهزة وقابلية نظام الحصة الفلسطينية الى  
الوجود لتتبدل محركاتها وحملت ايضا مواد لاجراء بعض الابحاث  
بالتحارب العلمية على ظهر الحصة الفلسطينية .



مصطفیٰ الحلاج

● طود من الحديد يقام مخترقا غلاف المدينة .  
والاف السيارات تثير ضجيج افق من الاواق ..  
ملايين الاجراس ترن في ميدان نحاس  
والجو الحار المشبع بالرطوبة يستطيع ان يشمك  
رائحة السج في اعماق بحر البايان ..  
وحافل جرداء من النمل الشجري تسير في الجهات  
الاربع بانتظام ، معظمهم يجري بسرعة ، لا يصطلم احد  
بلاخر ..

في ميدان وسط طوكيو ذات الأحد عشر مليوناً من البشر . تقف سيارة مكشوفة مثبت عليها مكبرات صوت . تعطيها فتاة مسكدة بميكروفون . هي وحدها تصنع ظاهرة تستم الحزب الاشتراكي لانه القى من دستوره جملة دكتاتورية الطبقة العاملة .

● سيارة زراعية تجمع صناديق الفاكهة والخضار  
من الحقول والساتين الحيطه بمدينة القدس ..  
والجمال الذي يجعل هذه السيارة عملاق وشبه  
جنون .. يغني اثناء رفع الصناديق الى السيارة .. وعندما  
تنتهي، يعتلي السيارة من الخلف يصفر مارشا عسكريا ..  
وعندما تبدأ السيارة في دخول المدينة .. يبدأ يصفر  
بوسيتي مدخل نشرة الاخبار لإذاعة صوت العرب ..  
يبدأ في تمثيل دور المدح .. ويذيع نشرة الاخبار مقلدا  
صوت أحمد سعيد .. رافعا يده كأنه .. وعندما يصل  
الى السوق .. يصفر الموسيقى الفاصلة بين البرامج ..  
عند تغريم السيارة من الصناديق .. يغني .. ينتهي من  
العمل ... يبدأ يصفر الموسيقى الفاصلة بين البرامج ..

● مهدي اسم معروف لشوارع القاهرة . شباب  
تتوارع الطول ، ذو وجه نحتته شمس النيل العريق ..  
سأمر في ملابسه خيال المتي (( الفزاعة )) عقله ملصق

فقط ، عندما يجلس ملك على مقعد يبدو عاقلا ،  
 يحمل جرائد وكتبا فرنسية وعربية .. وعندما يقف  
 فقد غفله .. لذلك هو مجنون عندما يسير في شوارع  
 القاهرة . عاقل عندما يتعب ويجلس في مقهى .. طوال  
 الوقت يشتم ويشتم خاظا اليهود والزمن والأراضي ..  
 خاظا كل شيء .. يوحد السباب كل هذا الخلل ..  
 مهدي كان طالب حقوق في جامعة القاهرة ، وفي  
 إحدى مظاهرات الطلبة في زمن الاستعمار الإنجليزي ..  
 أطلق عليهم جنود الاحتلال الرصاص بعد أن حاصروه ..  
 فوق جسر عباسي إلى نهر النيل ما بين الـ ١٠ و ١٥ جرحا ..

وقتل الكثير من الطلبة .. وهو احد الباقين ..  
كان زملاء الدراسة الذين احتفظوا بقولهم يساعدونه ..  
سأله احد ..

لماذا لاتأف يا مهدي ؟  
 .. احب .. ليس معي نقود .. وانا احب القاهرة ..  
 قال له : سافر وارجع وانا ادفع تذكرة السفر ..  
 استغفر مهدي .. الى اي مكان في هذا العالم ..  
 .. الى اي مكان ..  
 كان هاني في زاوية القهى .. الكوة الارضية ..  
 هب واحضرها ووضعها على الطاولة امامه .. قال له :

— مهدي ادر هذه الكرة بقوة .. بعد ان طمخ  
الشلونة (( الصاصة )) التي تطل من فوهة زجاجة  
الكازو قربا ابهامه من سطح الكرة الريفية .. وقال  
ميت تقف الكرة الريفية امام هذه النقطة .. اعطيك  
ذكورة سفر .. فسال مهدي : وان كانت النقطة بحرا ؟  
فاجاب على الاقل نمر بالطائرة فوقها .. فدارت  
الكرة لمدة طويلة .. ووقتت .. فكان طرف الشلونة  
شير الى مدينة نيويورك ..  
فقال مهدي .. لا يا عم .. مش عايز ذكرك ..  
قام بسير في الشارع بكل الباطل على الحظ !

**كل شيء ضده من جنسه !**

الروح الكهرمية ،  
تتصدر المحلات  
التجارية اليوم ، بالقر  
ما كنت تصدها  
التي هي في الشتاء ..  
وصور الشعر الذي  
يلطف مع اطلال هذه المروح المصورة ؟ دعونا  
تتفاء ، كان هواء مروح يختلف من هواء مروحته  
وباعة التذكرو والمطبات و نصوبا ملامهم على  
وصفة وحول يوافف الباصات و في مقرر الفرق .  
اعا التفتحات انتشروا في الاجواء !  
والشكاوى من ارتفاع اسعار الاطوية مرتفعة ..  
تتر منها الشكاوى في المستشفيات العامة .  
ولو ان وزارة الصحة ، تعد الى مرفاة المرضى  
من يحلون الى المستشفيات بحالة اسباب  
ية ، او متوسعة وحتى الضخمة لمدة عشرة ايام فقط ،  
مطلع كل فصل ، وبخاصة فصل الصيف ، لربما  
شفت الاسباب العامة لهذه الحالات الاستشفائية .. على  
اساسها كان بالإمكان ان تنجزه الى المرفاتين بالانقاذات  
سحية الوالية .. وعلى نسبة لمواظنين المتوسعة  
سعين ، كان يمكن ان نحظر المسباب لهذه الامراض  
ملية .  
مناخ بلادنا معتدل بعضه وشتائه ، ولكننا نعر .

**عملية جراحية**  
 اقدم طالب جامعي مؤخرًا على إجراء عملية جراحية لنفسه  
 بنفسه وذلك من أجل التخلص من اندفاعه الكبير نحو الجنس .  
 وقد استغرقت العملية التي لم يتمكن من إنهاؤها مدة ثمانين  
 ساعات كاملة ..

وتقول رويترز إن الطالب الذي لم يكشف النقاب عن اسمه والذي يبلغ من العمر ٢٢ عاما قام باستئصال خصيتيه جراحيا قبل كل شيء وبعد مضي شهرين على العملية الأولى بدأ بإجراء العملية الثانية بعد أن ابتلع كمية من الحبوب المفردة .

وذكر الأطباء الذين اعترضهم دعشة عظيمة أمام هذا الحادث أن هذه أول حالة من نوعها في الجراحة البولية الحديثة وبدأت تاريخ الأدب الطبي .

وذكر أن الطالب الذي لم يكن لديه أية خبرة أو مران في إجراء العمليات الجراحية قام بوضع صدمات بولية خاصة على جرحه المفتوح وذهب بنفسه إلى قسم الاسعاف في المستشفى .

وقال الدكتور كالين في المستشفى الذي أسف فيه الطالب المذكور أنه ذكي له اندازة عالية جدا بل جراحيا خاصة من أجل العملية الأخرى عوضا عن العملية التي قام بها وهي الإقدام على تخدير نفسه التثوي وقطع عصب حام جدا له علاقة مباشرة بالنشاط الجنسي له، إلخ .

وأضاف الدكتور كاليان انه يعتقد بأن الطالب مصاب بالارابوبيا وانفصام الشخصية وقد ذكر أنه بعد استئصال لغصتيه بدأت ثورته الجنسية تنعد قليلا إلا انه استمر يشاغل حوبا تحوي على هرمونات نسوية للتخفيف من قوة شبقه ولكن دون جدوى وبعد ذلك قرر الاقدام على اجراء العملية الجراحية لنفسه.

صوره مهرمان كان السدفاي

صورتان من مهرجان كان السينمائي  
٢٢ أيار وأقام حاليا في مدينة كان.  
تظهر في أياها هارفراواز سافان  
اللاعبة المرفوعة، وروبنه لوجة  
التحكيم في دورة هذا العام وهي  
تحتضن في سيرايجو امبيدي -  
الوسط - وجوداسيو امبيدي -

